

# 第3回 JIU 学生映画祭「募集要項」

## ■ 応募作品規定

1. 各部門に応募する際は各々次の規定に従うこと。

### (1) 課題部門

尺：15分以内

- ・ 映画祭が提示する、下記の3つの課題シナリオのうち、1つを選択。
- ・ 課題シナリオの後半はオリジナルで制作すること。
- ・ 演出および解釈は各々自由とするが、課題シナリオの内容を変更した場合、審査の対象とはならない。
- ・ 発想力とチームワークを生かした映像作品を募集します
- ・ 黒み3秒 → 本編（エンドロールを含む） → 黒み3秒 = 15分以内

### 〈 課題シナリオ 〉

課題A：「タイムカプセルインクー告白ー」

課題B：「タイムカプセルインクーディスカッションー」

課題C：「タイムカプセルインクーさよならー」

### (2) 自由部門

尺：60分以内

- ・ 作品のジャンルや内容は自由です。
- ・ 各団体のアイデアや技術、メッセージ性の溢れた映像作品を募集します
- ・ 黒み3秒 → 本編（エンドロールを含む） → 黒み3秒 = 60分以内

2. JIU メディア学部 に在籍する生徒が制作した作品であること。

3. 過去に本映画祭に応募していない作品であること。

4. 作品のジャンルは問いません。

5. 出品数に制限はありません。

## ■ 応募方法

### 1. エントリー

本映画祭公式HPよりエントリーフォームに応募者情報を入力、送信してください。

### 2. エントリー完了メールの受け取り

エントリーフォームの送信後、本映画祭より、エントリーの確認したことをお伝えするメールが届きますのでご確認ください。

### 3. 出品料

出品料は無料です。

### 3. 提出物について

a) 作品データは必ず “.mov ” でお送り致します。

フォルダ名： 課題 or 自由 / 団体名

ファイル名： タイトル

b) 制作者の名簿は作品と一緒に出してください。

## ■ 賞構成

- ・ 総合グランプリ . . . 映画祭で上映されたすべての作品の中で1作品  
〈賞品〉 記念品・賞状・トロフィー
- ・ 課題部門・自由部門 . . . 各1作品 グランプリ  
〈賞品〉 賞状・トロフィー
- ・ オーディエンス賞 . . . 観客投票による得票数が最も多かった作品
- ・ 男優賞
- ・ 女優賞

## ■ Web エントリー期間

7月上旬 ~ 9 / 3 (水)

## ■ 作品提出期間

9 / 16 (火) ~ 9 / 17 (水) 10時~17時

\*提出方法の詳細は後日発表致します。